ALSACE
& VIEILLES ANGLAISES

PAYS DE LOIRE
A.V.A - F.F.V.E
XIV[ème] VIRÉE AVA - 23.05 - 01.06.2024

**23.05-01.06 2024**

FEDERATION FRANÇAISE DES VEHICULES D'EPOQUE

Texte & Photos: Daniel Melle

**Jeudi 23 mai 2023, 06 H 30** :

Huit équipages se retrouvent à Bischoffsheim au siège du club. Les Bildstein avec leur Daimler, Cathy et Werner Haimerl sur Mercédès 350SL, Les Groll et la TR6 PI Royal-blue, Les Bloch sur Volvo P1800, les Gini en Alfa-Romeo Spider, M-Laurence et Joseph Klughertz qui ont opté pour la GT6 , Annie Spiess avec sa coéquipière Audrey Goberville avec la belle TR6 PI Conifer green tout fraîchement restaurée, et l'habituelle TR6 PI des Melle en leur possession depuis plus de 50 ans. Ça maronne un peu au vu de l'heure du rassemblement. Nous partons vers 07H00





pour rallier le parking de l'Hôtel Julien à Fouday où nous attendent deux autres participants : Les Claude avec une inattendue Jaguar XK-R et les Suss-König et leur fidèle TR3 A. Après de







chaleureuses salutations et quelques photos, nous reprenons nos autos pour nous rendre au prochain rendez-vous au péage de Golbey vers la **A31** où nous attendent Christine et Christophe Serre. Ils nous préviennent par téléphone que cette brettelle d'accès est fermée pour travaux !
On se résout donc à prendre des départementales pour les retrouver au prochain accès en passant contraints et forcés par la **D429** via Lamarche, ce qui nous retarde quelque peu. Nous arrivons cependant à l'heure convenue à l'aire de Châteauvillain et y prenons notre repas après avoir ravitaillé nos autos.





Après ce moment de détente, nous reprenons notre pérégrination vers l'Ouest. Près de Montargis, le ciel se couvre et devient fort menaçant. Lors de notre traversée d'Orléans, un gros

orage s'abat, rendant notre progression très difficile. Nos essuie-glaces sont vraiment à la peine pour nous permettre une faible visibilité, tellement les précipitations sont fortes ! Heureusement,








ce violent épisode climatique est très bref ! il nous reste encore 85 kilomètres à faire sous un ciel clément pour rallier notre destination à Mosnes. Là, à l'Hotel des Thomeaux, les Haerrig qui ont





préféré faire le trajet en deux jours nous attendent. Et c'est là que tombe une mauvaise nouvelle : la XKR des Claude, la seule auto moderne du groupe, est immobilisée à Orléans avec un pneu arrière lacéré ! Les Bildstein qui sont venus en berline 4 portes se proposent de les véhiculer en attendant que l'auto soit réparée. Pendant que ceux qui y sont hébergés prennent possession de leur chambre, les Klughertz, Suss, Serre, et les Melle se rendent au Château de La Barre où se trouve déjà Jean-Marc Alexandre qui nous y attend depuis deux jours. Ce gîte remarquable est la propriété de Véronique et de Vincent Artiguebieille qui nous accueillent fort chaleureusement. Notre chambre tout confort créée dans les anciennes écuries nous convient à merveille. Je me sens redevenir un bon petit cheval ! Nos affaires rangées, nous partons tous à l'Hôtel des Thomeaux pour y prendre notre dîner en commun.

**Vendredi 24 mai 2024, 08H30 :**

C'est une journée libre durant laquelle chacun vaque selon son gré. Marie-Laurence et Joseph me propose de nous emmener à Romorantin visiter le musée Matra. Cette proposition est d'emblée acceptée par Dominique, conquise de passer une journée privilégiée avec notre fille et son époux. Nous arrivons dans cette jolie Cité Médiévale vers 11H00 et commençons par y flâner sans but pour nous imprégner du lieu. On y trouve de nombreux bâtiments médiévaux et Renaissance et découvrons un havre de paix dans le joli parc arrosé par la rivière La Sauldre qui étend ses bras en traversant la Ville. Rassurés par la présence de l'eau toute proche, de nombreux canards s'y prélassent…





Après avoir pris un rafraîchissement dans un bar proche de ce parc, nous nous rendons au Musée Matra situé dans une ancienne usine à la proche périphérie de la vieille ville. Ceux qui aiment les autos de compétition des années 80 et 90 sont éblouis ! On y retrouve les Formule 1 12

cylindres 3 litres de Jean-Pierre Beltoise et de nombreuses barquettes d'endurance d'Henri Pescarolo, tous deux pilotes emblématiques de la marque … Mais aussi des Matra Djet 5, des 530, une magnifique et rare Lancia Aurelia et, last but not least, d'anciennes Ferrari et Alfa-Roméo de Grand-Prix ! Bref, une plongée dans le passé qui pourrait durer des heures… On y trouve même l'écorché d'une Caméra Beaulieu 4008, une Super-8 haut de gamme !

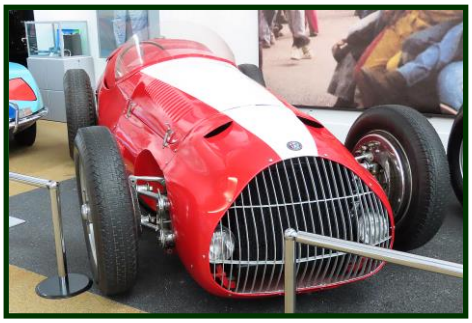
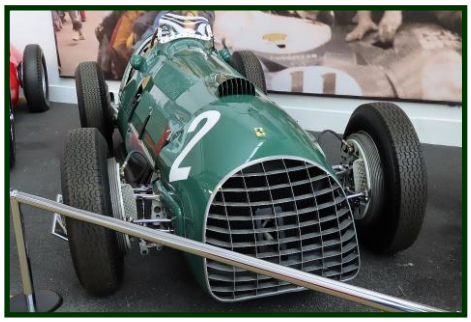




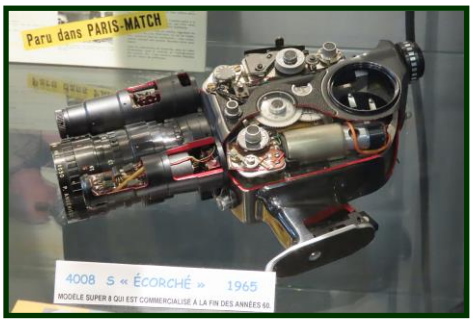











Sur le chemin du retour, le téléphone de Joseph sonne. Un de ses clients l'appelle. Il est en panne avec son Coupé Type E quelque part en Pays de Loire. En passant, il a vu cette Jaguar sur un parking au bord de la route. Quel hasard extraordinaire !!! On fait demi-tour, Joseph démonte et fait rapidement le diagnostic : le responsable est le filtre à essence bouché. L'auto repart sans





problème ! Nous arrivons à Mosnes vers 18H45.
Au dîner, les discussions sont fort animées, chacun relatant son vécu de la journée. Joseph, l'homme providentiel, est longuement applaudi !

**<u>Samedi 25 mai 2024, 08H00 :</u>**

Il fait vraiment beau ce matin. La présence matinale d'un soleil généreux incite la plupart d'entre nous à décapoter. C'est qu'il faut effectuer 80 kilomètres par de bucoliques départementales pour rallier la première destination de notre Virée en pays de Loire à Azay-Le-Rideau, un des plus emblématiques châteaux Renaissance de cette région. Nous y arrivons vers 10H00 et garons nos autos de collection sur la place gravillonnée du Fer à Cheval juste à

l'entrée principale du Domaine. Bâti au tout début du XVI$^{ème}$ Siècle par Gilles Berthelot, Financier de François 1$^{er}$, il est un fleuron de la Renaissance Française. Passant entre les mains











de plusieurs propriétaires, il est racheté par l'Etat en 1905 et géré actuellement par le Centre des Monuments Nationaux. Sa charpente, véritable œuvre d'art, montée selon la technique « des combles de surcroît », est construite à partir de chênes coupés en Forêt de Chinon lors de l'hiver 1517-1518. Après une jolie promenade dans le parc baigné par l'Indre, nous quittons Azay-Le-Rideau pour rejoindre l'Etape Gourmande, restaurant situé dans un vaste domaine agricole. Nos autos sont garées dans une vaste cour jouxtant l'entrée du restaurant. Nous y passons un moment très agréable car l'accueil d'Alexandra de Montferrier est fort chaleureux et la table excellente.








Bien évidemment, nous ne quittons pas l'endroit sans avoir remis une de nos plaques signée par l'ensemble des participants. D'un commun accord, nous décidons de nous rendre au Château de Villandry situé à un saut de puce du restaurant.

La visite du parc vaut le détour. On y trouve un magnifique jardin à la Française soigneusement entretenu par une escouade de jardiniers. Notre présence dans ce havre de paix se prolonge et nous ne reprenons nos autos que vers 17H00, après nous être désaltérés, en rentrant en trace directe vers notre lieu d'hébergement.

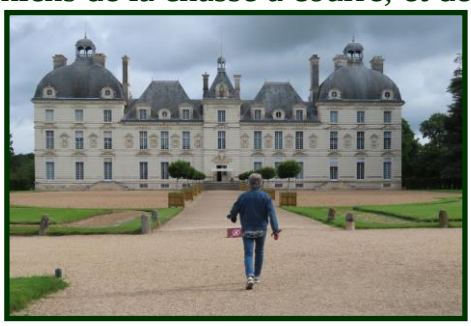




Le Dîner est comme toujours fort convivial et comme on se connait maintenant un peu mieux, les premières blagues fusent au moment du dessert !

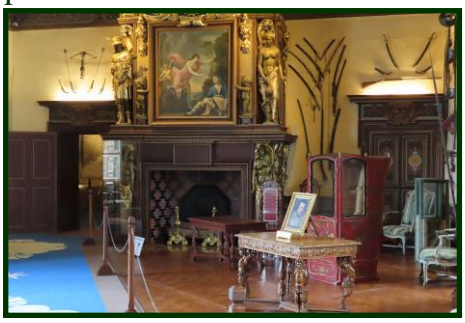
**Dimanche 26 mai 2024, 08H30 :**

Départ en direction de l'Ouest, vers Cheverny. Ce bien beau château est principalement connu pour avoir servi de modèle à Georges Rémy ( Alias Hergé ) pour la création de Moulinsart apparu pour la première fois dans le 11ème tome des Aventures de Tintin, « Le Secret de La Licorne », le vaisseau du Chevalier François de Hadoque, Capitaine de la Marine du Roi, l'ancêtre d'Archibald Haddock. Nous y arrivons vers 09H45 et garons nos autos à proximité immédiate de l'entrée du Château. Nous commençons par déambuler dans le parc, faisons connaissance avec la meute de chiens de la chasse à courre, et découvrons le Musée Tintin. Il est


tellement captivant que j'en oublie de prendre des photos ! Puis nous nous rendons au château où nous sommes accueillis par le Majordome. Quelques mots de bienvenue et d'explication concernant l'Histoire du Domaine nous rendent encore plus impatients d'en effectuer la visite. Nous ne sommes pas déçus car les pièces que nous pouvons visiter sont toutes richement meublées et somptueusement décorées. Vers midi nous quittons l'endroit pour nous diriger à pied vers le restaurant St-Hubert à Cour-Cheverny. L'accueil y est sympathique, le service rapide et les plats de qualité sont appréciés de tous. Et le prix de ce repas est fort modique ! De plus, à l'occasion de la Fête des Mères, une rose est offerte à chaque dame.





Nous retournons au domaine après ce moment de détente et retrouvons dans le parc une bonne cinquantaine d'autos anciennes qui trônent devant le château. Même si les marques françaises sont largement dominantes, on y trouve aussi l'une ou l'autre italienne et même quelques anglaises, surtout une MG B GT qui particulièrement tapé dans l'œil d'Audrey, la co-équipière

d'Annie, qui a pris beaucoup de plaisir à découvrir les joies de la conduite d'une Triumph TR6.





C'est l'occasion de prendre contact avec quelques propriétaires, en particulier le président de cette Association, et de partager quelques valeurs cardinales de notre passion commune.
Le retour se fait en ordre dispersé et c'est vers 18H00 que nous arrivons à Mosnes, sans le moindre incident à narrer. Le dîner qui suit se passe dans la parfaite bonne humeur, chacun se réjouissant de partager ces moments d'harmonie.

**Lundi 27 mai 2024, 08H30 :**

Il fait beau et nos autos piaffent d'impatience de se dégourdir les roues. Tout le monde est prêt à partir pour de nouvelles découvertes. Nous faisons aujourd'hui un court déplacement à Amboise





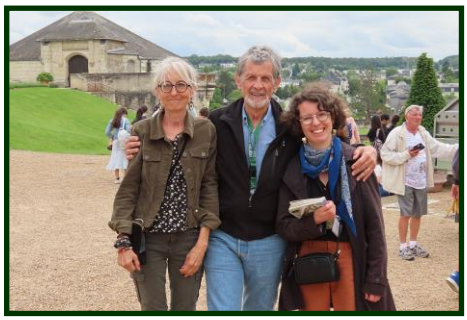



visiter le Clos Lucé, la Résidence offerte par François 1er à Leonardo da Vinci (1459-1519) qui y passa les dernières années de son existence. On nous y fait l'honneur de pouvoir poser nos autos sur les pelouses du Domaine. Notre guide est remarquable en tous points : il nous narre par le détail la vie de ce génial Inventeur, nous dévoile son atelier et nous explique toutes les créations qu'il a réalisées : le parachute, l'hélicoptère ou le char d'assaut pour n'en citer qu'elles !
Nous quittons le musée pour nous rendre à l'Auberge du Prieuré située dans le parc du Clos. C'est dans une ambiance Renaissance que nous y sommes accueillis. Une accorte aubergiste opulente et volubile nous installe à nos tables et nous sert notre apéritif, l'Hypocras, une boisson médiévale à base de miel. Les plats principaux, de la même veine, sont un régal de même que





les desserts. A la fin de ce repas, je suis convoqué par le Vicomte Christophe de Serre qui me fait Chevalier, soutenu par Dame Aubergiste. Fort de cette nouvelle légitimité, je commande le départ de l'Auberge pour nous rendre au château d'Amboise où notre guide nous attend pour nous conter l'histoire du Lieu. Comme convenu, nos autos se garent sur l'Esplanade du Château. La Responsable des réservations nous accueille avec un large sourire et nous présente notre guide, une jeune femme férue d'histoire.








Après cette fort intéressante visite, Jean-Marc Alexandre doit nous quitter pour rejoindre son poste d'enseignant à la Faculté de Bruxelles. Nous sommes inconsolables de le voir partir… L'absence de notre ami rend le dîner un peu moins gai.

**<u>Mardi 28 mai 2024, 09H00 :</u>**

Le réveil est un peu moins matinal aujourd'hui car nous ne sommes distants que de 23 kilomètres du château de Chenonceau, notre étape du jour. Comme promis, un parking rubalisé près de la billetterie est réservé pour les autos de notre groupe et nos billets sont immédiatement disponibles. Ce « Pont sur le Cher » qui enjambe la rivière est remarquable à bien des égards.






Édifié en 1513 par Katherine Briçonnet, enrichi dès 1547 par Diane de Poitiers, agrandi par Catherine de Médicis, ce château devient un lieu de recueillement avec Louise de Lorraine, la Reine Blanche. Du fait de la forte influence féminine sur l'Histoire de ce Domaine, ce château a été appelé « Château des Dames ». Au cours de la deuxième guerre mondiale, il sert de passage








vers la Zone Libre. Cette visite est fort instructive, nous narre par le détail son Histoire. On y découvre les appartements, sa chapelle ainsi que les galeries qui enjambent le Cher.

Vers midi, nous reprenons nos autos pour nous rendre au Relais de Francueil où Omar et son Equipe nous attendent pour nous servir notre repas de midi. L'accueil est exceptionnel et les plats pantagruéliques ! on s'y sent tellement à l'aise que très vite on se tutoie ! Le temps passe trop vite et à la fin de ce festin, Omar nous sert le thé traditionnel et offre à chaque participant un Tee-shirt et un porte-clef au logo de son restaurant. Bien sûr, la plaque cosignée qui lui est remise est amplement méritée. Avant de repartir, quelques photos sont faites sur le parking.



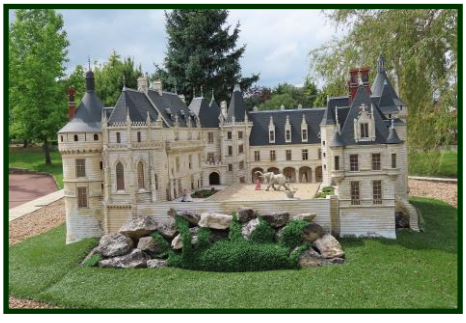







Certains souhaitent retourner à Chenonceau tandis que le gros de la troupe se rend, comme prévu, au Parc des Mini-Châteaux qui se situe au Sud d'Amboise. Dans un espace clos de deux hectares se trouvent, dans leur environnement réel, 41 châteaux de la Loire à l'échelle 1/25ème.





Cette visite est intéressante à plus d'un titre car elle nous permet de découvrir un nombre

important de Domaines que nous n'avons pu visiter lors de notre court séjour en Pays de Loire.



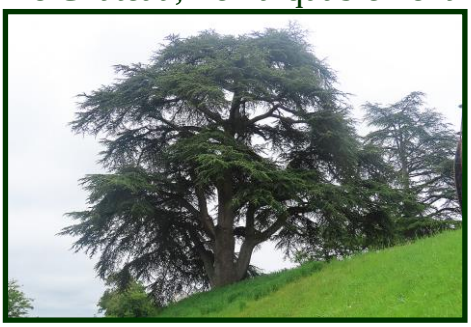


Nous avons longuement conversé avec une réalisatrice de ces maquettes qui sont de véritables œuvres d'art. Au dîner, nous narrons par le détail les belles découvertes de ce Parc.

**Mercredi 29 mai 2024, 10H00 :**

Ce matin on flâne un peu. C'est à nouveau une journée libre durant laquelle chacun organise son déplacement selon son choix. Dominique et moi décidons de visiter le château de Chaumont-sur-Loire qui nous a été chaudement recommandé par nos hôtes. Nous ne sommes pas déçus. Une fois la billetterie passée, une longue rampe mène vers un immense parc qui regorge de nombreuses essences plus majestueuses les unes que les autres. Le Château, remarquablement





conservé, est tout aussi impressionnant. Construit sur les ruines de l'ancien château rasé par Louis XI, la nouvelle bâtisse fut érigée entre 1498 et 1510, dans le plus pur style Renaissance. Elle conserve cependant son rôle de forteresse, étant en plus une excellente sentinelle sur la Loire. En 1550, Catherine de Médicis rachète le Domaine à la Famille d'Amboise et l'échange ensuite contre Chenonceau avec sa rivale Diane de Poitiers. En 1875, la Princesse Marie Charlotte Constance de Broglie en fait l'acquisition et y construit de luxueuses écuries. C'est à ce moment qu'est constitué cet immense parc à l'anglaise.





Marie Charlotte Constance et Henri-Amédée en font un lieu de Fêtes, y reçoivent des artistes et de nombreux personnages politiques et des Têtes Couronnées.









Après cette édifiante visite, nous en repartons. Et comme il est très tôt dans l'après-midi, nous décidons de rendre une petite visite à Mick Jagger, le chanteur des Rolling Stones, au Domaine de Fourchette qui se situe à Pocé-sur-Cisse, une petite Commune de 1.600 âmes sur la rive droite de la Loire. Mais nous avons dû rebrousser chemin car il est absent du château ce 29 mai






Comme de coutume, le dîner est fort chaleureux. Jamais monotone, car chaque soir les tables se constituent de manière différente. Il est vrai que ce groupe fonctionne de façon très chaleureuse !

**<u>Jeudi 30 mai 2024, 08H30</u>** :

Ce matin, après un copieux petit déjeuner, sous un ciel bas, nous nous rendons à Blois. Arrivés à destination je prends contact avec le responsable du site qui délègue un gardien chargé de nous ouvrir la barrière afin de nous donner accès à l'Esplanade du Château où nous garons nos autos sous la statue de Louis XII. Le matin est consacré à la visite du Musée de la Magie. Cette









visite est vraiment magique. En plus de la visualisation de nombreuses situations, on rencontre un magicien qui nous étonne à chaque instant ainsi qu'une scène de magie qui se joue sous nos yeux. C'est vraiment impressionnant ! on en ressort vraiment ébahi avec de multiples interrogations. Toutes ces émotions creusent ! il est temps de rejoindre le restaurant de l'Oratoire situé à quelques pas du Château, à proximité immédiate de l'Eglise Saint Vincent de Paul. Une salle nous y est réservée. La sympathique équipe qui nous accueille est fort diligente. De plus, les mets sont de qualité. C'est encore une fois un moment fort agréable !









A 14H30, nous retournons à l'Esplanade du Château où notre visite se fait à l'aide d'audioguides. L'édification de ce Château Royal se fait en plusieurs étapes, chaque aile étant d'une période différente. En 1429, Jeanne d'Arc y est bénie par l'Archevêque-Duc de Reims. D'importants travaux de style gothique flamboyant sont entrepris par Louis XII entre 1498 et 1503. En 1515, une nouvelle aile Renaissance est réalisée sur demande de François 1er. Le 23 décembre 1588, Henri III y fait assassiner son ennemi le Duc de Guise et le lendemain le frère de celui-ci, le Cardinal de Lorraine. En 1840, sous le règne de Louis-Philippe, le château est classé Monument Historique et Félix Duban est chargé de la restauration des appartements royaux de l'aile François 1er. Le Musée est créé en 1850 par le Maire de Blois. Ce magnifique édifice est un résumé de l'Histoire de France et devait être démoli sous le règne de Louis XVI !








Après cette édifiante visite, nous rentrons à Mosnes par le chemin des écoliers.

**Vendredi 31 mai 2024, 08H30 :**

J'ai gardé pour la dernière journée de notre séjour en Pays de Loire la visite du château le plus emblématique de cette région : Chambord. 42 kilomètres nous séparent de notre destination. Nous y arrivons vers 10H00 et, par autorisation spéciale, garons nos autos dans l'Allée du Roi, en face de l'entrée principale du Château. Nous nous présentons à la billetterie pour nous annoncer. Une visite libre occupe la fin de la matinée, avant de nous rendre à la Cave des Rois où nous sommes attendus par Anthony Danjou et toute son équipe. De suite le courant passe :

L'accueil y est fort chaleureux. De plus Anthony possède une Spitfire FH1500 qui est en cours de restauration ! Nous y passons un excellent moment et Anthony se met en quatre pour nous






satisfaire. Il est évident que nous leur laissons une plaque dédicacée. Nous en repartons vers 14H15 pour retourner au château et retrouver le guide qui nous y attend pour nous accompagner dans cette visite et nous narrer son histoire avec force détails.

Débutée en 1519 sur ordre de François 1er dans une zone marécageuse située à 14 kilomètres à l'Est de Blois, la construction de ce château s'étendra sur plus de 30 ans. D'abord centré sur le monumental escalier à double hélice et les quatre tours dans une parfaite symétrie, le projet initial s'agrandit par l'adjonction à partir de 1526 de deux ailes latérales et d'un mur d'enceinte sur ordre du roi. Il est évident que Leonardo da Vinci était fortement impliqué dans ce projet mais il décède le 2 mai 1519, quelques semaines avant le début des travaux. Cette construction de prestige était avant tout le symbole de la puissance du Royaume de France. Charles Quint, grand rival du roi de France y fut son invité et y passa la nuit du 18 au 19 décembre 1539. François 1er, lui, ne résida dans ce château que 42 jours ! La conclusion de notre guide est cependant empreinte de tristesse car le budget alloué à ce monument historique est notoirement insuffisant pour en assurer un entretien décent.











Le repas du soir est bien moins gai que d'habitude. Les mines sont un peu renfrognées car c'est notre dernier dîner au Domaine des Thomeaux. Les valises sont prêtes pour le retour à nos domiciles respectifs. Même le Personnel de Salle est un peu triste de nous voir partir …

**Samedi 1er juin 2024, 07H15 :**

On déguste un dernier petit déjeuner ensemble. Le temps est clair. Par mesure de prudence les niveaux sont vérifiés. A 08H00 précises, les moteurs vrombissent. Pour ce trajet de retour, nous









empruntons les mêmes routes qu'à l'aller. J'ai presque l'impression que notre groupe est l'unique utilisateur de ces grands axes ce matin. Et c'est à l'heure prévue que nous arrivons à la Brasserie de l'Horloges à Buchères. C'est là que nous attendent déjà Willy Friedli, Passed-President du Triumph Club de France et sa gentille épouse qui, malgré une santé chancelante, a tenu à être présente à ce moment de partage. Une fois de plus, l'accueil est chaleureux et le repas








de bonne qualité. Pour montrer notre reconnaissance, nous dédicaçons bien évidemment une de nos plaques. Ce n'est pas sans émotion et de grandes embrassades que le groupe se sépare vers 14H30, les Friedli reprenant la direction de Sens, les Lorrains allant vers Metz et le gros de la troupe retournant en Alsace.

Voilà, cette XIVème Virée fait désormais partie du passé mais nous en garderons toujours un excellent souvenir.

Daniel MELLE

# VIVEMENT

# Les GRANDS COLS ALPINS 2025

**du 16 au 26 juin**



**Passo dello Stelvio ( alt : 2758 m. )**